

**Statistikdokumentation for
Musikskoler 2014**

1 Indledning

Statistik om Musikskoler har til formål at vise aktiviteten på musikskoler i Danmark. Statistikken udarbejdes for sæsonen 2012/13 og frem af Danmark Statistik for Kulturstyrelsen (Kulturministeriet). Før sæson 2012/13 har der været udarbejdet en tilsvarende statistik for Musikskoler i Styrelsen for Bibliotek og Medier (det nuværende Kulturstyrelsen).

2 Indhold

Statistik om Musikskoler har til formål at vise aktiviteten på musikskoler i Danmark. Statistikken udarbejdes for sæsonen 2012/13 og frem af Danmark Statistik for Kulturstyrelsen (Kulturministeriet). Før sæson 2012/13 har der været udarbejdet en tilsvarende statistik for Musikskoler i Styrelsen for Bibliotek og Medier (det nuværende Kulturstyrelsen).

Statistikken publiceres i Nyt fra Danmarks Statistik og i Statistikbanken.dk.

2.1 Indholdsbeskrivelse

Opgørelsen af aktivitet på musikskoler sker på de områder der er vist nedenfor. Kulturstyrelsen leverer en populationsliste der ligger til grund for afgrænsningen af musikskoler.

Nøgletal for musikskoler. Tabellen med nøgletal for musikskoler viser baggrundsoplysninger for de enkelte musikskoler. Data er baseret på skemaindberetninger fra musikskolerne.

Elevaktivitet. Tabellen over elevaktivitet viser opgørelser af elevers deltagelse i instrumentfag, sammenspil, forskolehold og en række øvrige som nogle musikskoler tilbyder. Derudover opgøres også antallet af elever der er på venteliste ligesom det er muligt at se en opgørelse af talentelever. Talentelever er en delmængde af skoles musikskoleelever. Der er desuden en opgørelse af MGK-elever og denne opgørelse er en selvstændig opgørelse, dvs. MGK-elever er ikke en delmængde af skolens musikskoleelever. Tabellen er baseret på data der stammer fra udtræk fra musikskolernes administrationssystem.

Personaleopgørelse. Tabellen viser en opgørelse af de enkelte musikskolers personalegruppe. Data stammer fra skemaindberetninger fra musikskolerne.

Økonomiske nøgletal. Tabellen viser nøgletal for musikskolernes økonomi. Data er leveret fra Kulturstyrelsens Tilskuds Administrative System.

2.2 Grupperinger og klassifikationer

Der er ingen standardklassifikationer på denne statistik.

2.3 Sektordækning

Kultur.

2.4 Begreber og definitioner

Musikskoler: Tabellen med nøgletal for musikskoler viser baggrundsplysninger for de enkelte musikskoler. Data er baseret på skemaindberetninger fra musikskolerne.

Personale: Tabellen viser en opgørelse af de enkelte musikskolers personalegruppe. Data stammer fra skemaindberetninger fra musikskolerne.

Elevaktivitet: Tabellen over elevaktivitet viser opgørelser af elevers deltagelse i instrumentfag, sammenspil, forskolehold og en række øvrige som nogle musikskoler tilbyder. Derudover opgøres også antallet af elever der er på venteliste ligesom det er muligt at se en opgørelse af talentelever. Talentelever er en delmængde af skoles musikskoleelever. Der er desuden en opgørelse af MGK-elever og denne opgørelse er en selvstændig opgørelse, dvs. MGK-elever er ikke en delmængde af skolens musikskoleelever. Tabellen er baseret på data der stammer fra udtræk fra musikskolernes administrationssystem.

2.5 Enheder

Se afsnittet *begreber*.

2.6 Population

Populationen udgøres af alle musikskoler der modtager offentlig støtte fra Kulturministeriet.

2.7 Geografisk dækning

Danmark.

2.8 Tidsperiode

Statistikken dækker fra sæson 2012/2013.

2.9 Basisperiode

Ikke relevant for denne statistik.

2.10 Måleenhed

Se afsnittet *begreber*.

2.11 Referencetid

01-01-2013 - 31-12-2013

2.12 Hyppighed

Årlig.

2.13 Indsamlingshjemmel og EU regulering

Ikke relevant for denne statistik.

2.14 Indberetningsbyrde

Statistikken anses ikke for at udgøre en væsentlig byrde for indberetteren idet hovedvægten af de indsamlede data trækkes fra musikskolernes elevsystemer.

2.15 Øvrige oplysninger

I opgørelserne over elevaktivitet anvendes begrebet aktivitetslever. Det betyder, at det er det samlede antal af tilmeldinger til enhver form for undervisning, der opgøres. Hvis en elev eksempelvis er tilmeldt både instrumentundervisning og sammenspil indgår eleven to gange i statistikken. Opgørelserne forudsætter at musikskolerne har lavet elevindberetninger på individniveau, dvs. at den enkelte elev er repræsenteret med et cpr-nr. i musikskolens administrationssystem.

Opgørelserne af elevaktivitet har den egenskab, at en elev tælles med uanset hvor lang tid eleven deltog i aktiviteten. Det betyder, at hvis en elev har startet på et fag og har fravalgt det igen, så vil skolen typisk tilbyde pladsen til en anden elev. I så fald vil begge elever indgå i opgørelsen med lige stor vægt.

På samme måde kan der i mere sjældne tilfælde ske administrative ændringer på den enkelte musikskole. Det kan være situationer hvor der i løbet af en musikskolesæson ændres på sammensætningen af hold og det kan betyde, at skolens administrationssystem beretter om, at der har været to hold i løbet af sæsonen selv om det reelt kun var et hold. Sådanne situationer kan opstå og vil i givet fald medføre, at de indberettede tal viser flere elever end det faktiske antal.

Opgørelsen af elever på venteliste sker i midten af sæson - omtrent ved årskiftet. Denne opgørelse giver således et øjebliksbillede af ventelistesituation medio sæsonen.

3 Statistisk behandling

Data indsamles fra musikskolerne. Dels data fra musikskolernes elevsystem og dels et spørgeskema.

3.1 Kilder

Data indsamles fra musikskolerne. Dels data fra musikskolernes elevsystem og dels et spørgeskema.

3.2 Indsamlingshyppighed

Data indsamles årligt.

3.3 Indsamlingsmetode

Dels data fra musikskolernes elevsystem og dels et spørgeskema.

3.4 Datavalidering

Ikke relevant for denne statistik.

3.5 Databehandling

Ikke relevant for denne statistik.

3.6 Korrektion

Ikke relevant for denne statistik.

4 Relevans

Statistik om Musikskoler giver mulighed for at se udviklingen i en række aktiviteter på de musikskoler der modtager offentlig støtte og kan være interessant for andre udover de interessenter og myndigheder der beskæftiger sig med musikskoler.

4.1 Brugerbehov

Statistik om Musikskoler giver mulighed for at se udviklingen i en række aktiviteter på de musikskoler der modtager offentlig støtte og kan være interessant for andre udover de interessenter og myndigheder der beskæftiger sig med musikskoler.

4.2 Brugertilfredshed

Der er ikke foretaget undersøgelse af brugertilfredshed for denne statistik.

4.3 Fuldstændighed af data

Ikke relevant for denne statistik.

5 Præcision og pålidelighed

Der er ingen stikprøveusikkerhed idet opgørelsen er en totaltælling.

5.1 Samlet præcision

Ikke relevant for denne statistik.

5.2 Stikprøveusikkerhed

Ikke relevant for denne statistik.

5.3 Anden usikkerhed

Ikke relevant for denne statistik.

5.4 Kvalitetsstyring

Danmarks Statistik følger anbefalinger vedrørende organisering og styring af kvalitet, der er givet i Adfærdskodeks for europæiske statistikker (Code of Practice, CoP) og den tilhørende implementeringsmodel Quality Assurance Framework (QAF). Læs mere om disse på [Adfærdskodeks for europæiske statistikker](#). Der er etableret en arbejdsgruppe for kvalitet og en central kvalitetssikringsfunktion, der løbende gennemfører tjek af produkter og processer.

5.5 Kvalitetssikring

Danmarks Statistik følger principperne i Adfærdskodeks for europæiske statistikker (Code of Practice, CoP) og bruger den tilhørende implementeringsmodel Quality Assurance Framework (QAF) ved implementeringen af disse principper. Dette indebærer løbende decentrale og centrale tjek af produkter og processer på baggrund af dokumentation, der følger internationale standarder. Den centrale kvalitetssikringsfunktion rapporterer til arbejdsgruppen for Kvalitet. Rapporteringen indeholder blandt andet forslag til forbedringer, som vurderes, beslutes og implementeres.

5.6 Kvalitetsvurdering

Ikke relevant for denne statistik.

5.7 Revisionspolitik

Danmarks Statistik foretager revisioner i offentliggjorte tal i overensstemmelse med [Danmarks Statistiks revisionspolitik](#). De fælles procedurer og principper i revisionspolitikken er for nogle statistikker suppleret med en specifik revisionspraksis.

5.8 Praksis for revisioner

Ikke relevant for denne statistik.

6 Aktualitet og punktlighed

Dataindsamling til statistikken begynder i oktober for den netop afsluttede undervisningssæson . Statistikken offentliggøres ultimo januar året efter. Der er en produktionstid på tre måneder.

6.1 Udgivelsestid for foreløbige og endelige tal

Ikke relevant for denne statistik.

6.2 Publikationspunktlighed

Ikke relevant for denne statistik.

7 Sammenlignelighed

Statistikken er ikke sammenlignelig med tidligere udførte statistikker på musikskoler.

7.1 International sammenlignelighed

Ikke relevant for denne statistik.

7.2 Sammenlignelighed over tid

Ikke relevant for denne statistik.

7.3 Sammenhæng med anden statistik

Ikke relevant for denne statistik.

7.4 Intern konsistens

Ikke relevant for denne statistik.

8 Tilgængelighed

Statistikken er tilgængelig for alle. Data bliver offentliggjort i Statistikbanken og i Nyt fra Danmarks Statistik.

8.1 Udgivelseskalender

Udgivelsestidspunktet fremgår af udgivelseskalenderen. Datoen bekræftes i ugerne forinden.

8.2 Udgivelseskalender - adgang

Udgivelseskalenderen kan findes på følgende link: [Udgivelseskalender](#).

8.3 Udgivelsespolitik - brugeroplysning

Statistikker offentliggøres altid kl. 08:00 på dagen, der er annonceret i udgivelseskalender. Ingen uden for Danmarks Statistik ser statistikken før offentliggørelsestidspunktet.

8.4 NYT/Pressemeddelelse

www.dst.dk/da/Statistik/emner/musik-og-scenekunst/musikskoler

8.5 Publikationer

Der er ikke udgivet publikationer ud over hvad der er offentliggjort i statistikbanken.

8.6 Statistikbanken

www.statistikbanken.dk/muskolo2

8.7 Adgang til mikrodata

Der findes mikrodata på denne statistik.

8.8 Anden tilgængelighed

Ikke relevant for denne statistik.

8.9 Diskretioneringspolitik

Statistikken følger Danmarks Statistiks almindelige praksis for diskretionering.

8.10 Diskretionering og databehandling

Ikke relevant for denne statistik.

8.11 Reference til metodedokumenter

Ikke relevant for denne statistik.

8.12 Dokumentation af kvalitetssikring

Resultater fra vurdering af beskrivelse af produkter og udvalgte processer foreligger i detaljeret form for hver statistik samt summarisk i rapporter til arbejdsgruppen for kvalitet.

9 Administrative oplysninger

Administrativt er statistikken placeret i kontoret Erhvervslivets udvikling. Den statistikansvarlige er Thomas Lauterbach, tlf. 39 17 30 56, e-mail: tce@dst.dk

9.1 Organisation

Danmarks Statistik

9.2 Kontor, afdeling

Erhvervslivets udvikling, Erhvervsstatistik

9.3 Kontaktpersonens navn

Thomas Lauterbach

9.4 Kontaktpersonens funktion

Statistikansvarlig

9.5 Adresse

Sejrøgade 11, 2100 København Ø

9.6 E-mailadresse

tce@dst.dk

9.7 Telefonnummer

39 17 30 56

9.8 Faxnummer

39 17 39 99