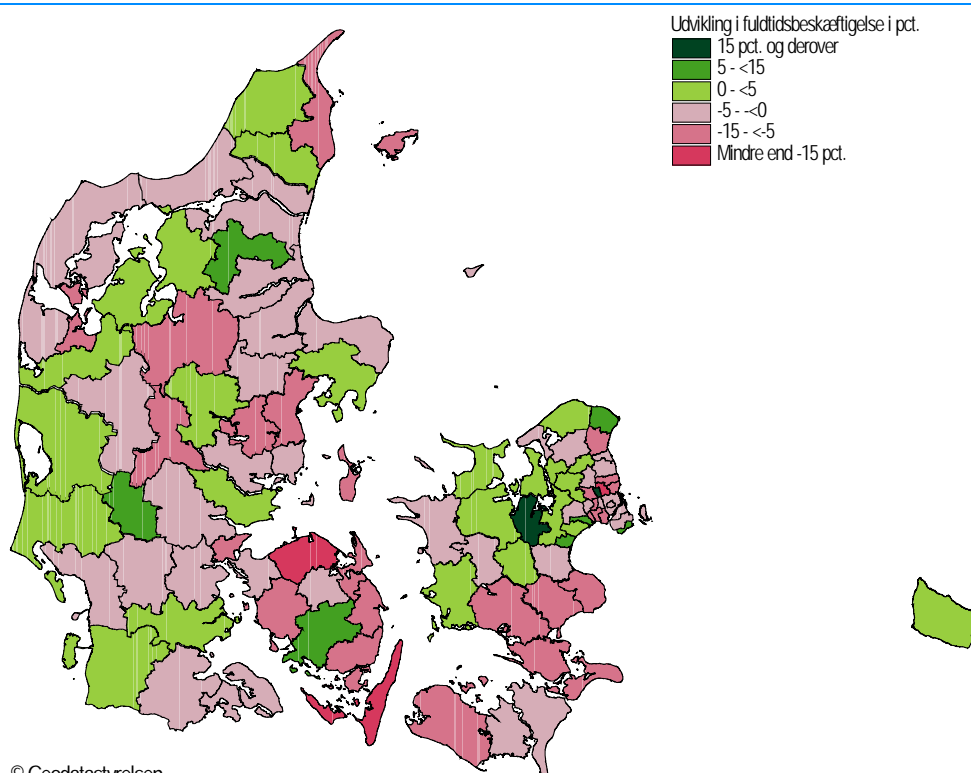


Fald i kulturbeskæftigelsen

Beskæftigelsen i de kulturelle brancher faldt fra 89.000 fuldtidsbeskæftigede i 2009 til 86.400 fuldtidsbeskæftigede i 2010, svarende til 3 pct. Dermed var faldet i de kulturelle brancher større end det generelle fald i de øvrige erhverv (2 pct.) i samme periode. 65 kommuner havde et fald i beskæftigelsen. Det største fald var i Gladsaxe Kommune, hvor kulturbeskæftigelsen faldt 27 pct. Omvendt var der en stigning på hele 38 pct. i Lejre Kommune.

Udvikling i fuldtidsbeskæftigelse på kulturområdet fra 2009 til 2010



Idræt største kulturområde målt i beskæftigelse

Det kulturområde, der beskæftigede flest personer, var idræt, hvor der var 17.615 fuldtidsbeskæftigede i 2010. Dette dækker over 12.859 fuldtidsbeskæftigede i idrættens kerneaktiviteter, og 4.756 i støtteaktiviteter. Støtteaktiviteter omfatter virksomheder, som forhandler eller fremstiller varer, der støtter op om kerneaktiviteterne.

Særlige forhold ved denne opgørelse

Denne udgivelse giver et mere detaljeret billede af udviklingen i erhvervsstrukturen for kultursektoren end de tidligere udgivne tal for 2010. Den præsenterer en tidsserie for årene 2008-2010, hvor kultursektoren kan sammenlignes med de øvrige erhvervssektorer på blandt andet antal arbejdssteder og antal beskæftigede.

Topti over kommuner med størst ændring i fuldtidsbeskæftigede

Kommune:	Største stigning		Ændring	Kommune:	Største fald		Ændring
	2009	2010			2009	2010	
	fuldtidsbeskæftigede		pct.		fuldtidsbeskæftigede		pct.
Lejre	96	132	38	Gladsaxe	1 191	868	-27
Herlev	400	466	17	Nordfyns	173	136	-21
Dragør	80	91	14	Langeland	98	81	-17
Faaborg-Midtfyn	297	334	12	Ærø	59	50	-15
Ishøj	230	258	12	Svendborg	651	569	-13
Solrød	93	103	11	Glostrup	338	296	-12
Helsingør	651	693	6	Fredericia	468	416	-11
Rebild	205	217	6	Samsø	36	32	-11
Billund	636	672	6	Hvidovre	768	685	-11
Fanø	21	22	5	Struer	186	166	-11

Fuldtidsbeskæftigede ultimo november

	Alle aktiviteter		Kerneaktivitet		Støtteaktivitet	
	2009	2010	2009	2010	2009	2010
	antal fuldtidsbeskæftigede					
Alle kulturemner	89 077	86 350	73 332	71 071	15 745	15 279
Fornøjelses- og temaparker	1 957	2 023	1 957	2 023	-	-
Idræt	17 610	17 615	13 043	12 859	4 567	4 756
Spil og lotteri	1 163	1 091	1 163	1 091	-	-
Arkiver	431	440	431	440	-	-
Museer	4 005	4 032	3 941	3 967	64	65
Zoologiske anlæg og botaniske haver	878	868	878	868	-	-
Biblioteker	5 805	5 654	5 805	5 654	-	-
Computerspil	410	392	410	392	-	-
Dagblade og tidsskrifter	10 109	9 618	9 712	9 233	397	385
Film	3 002	2 977	3 002	2 977	-	-
Litteratur og bøger	5 120	4 893	1 541	1 544	3 579	3 349
Radio og tv	9 887	9 676	6 707	6 708	3 180	2 968
Musik	4 749	4 773	3 601	3 657	1 148	1 116
Scenekunst	3 349	3 391	3 349	3 391	-	-
Arkitektur	5 366	5 051	5 366	5 051	-	-
Design	2 213	2 206	2 213	2 206	-	-
Fotografering	1 372	1 266	829	826	543	440
Kunsthåndværk	949	958	745	764	204	194
Reklame	9 229	7 992	8 641	7 422	588	571
Anden/tværgående kultur	1 473	1 435	-	-	1 473	1 435

Mere information: Se opgørelserne på www.dst.dk/stattabel/1583 i Statistikbanken.

Kilder og metoder: På www.dst.dk/kvalitetsdeklaration/162777 er der en beskrivelse af kilder og metoder.

Population: Populationen dannes på baggrund af en række sekscifrede brancher, som er defineret som kulturbrancher med tilhørende støttebrancher. Brancherne er opdelt i en række overordnet kulturemner. Der er yderligere foretaget en opdeling af kulturemnerne i kerneaktivitet og støtteaktivitet. Definitionerne tager udgangspunkt i anbefalinger fra ESS-net og er i samarbejde med Kulturministeriet tilpasset i forhold til danske behov.

Næste offentliggørelse: *Kulturens erhvervsstruktur og arbejdsmarked 2011* udkommer uge 43 i 2013.

Henvendelse: Flemming von Hadeln Løve, tlf. 39 17 37 27, fil@dst.dk