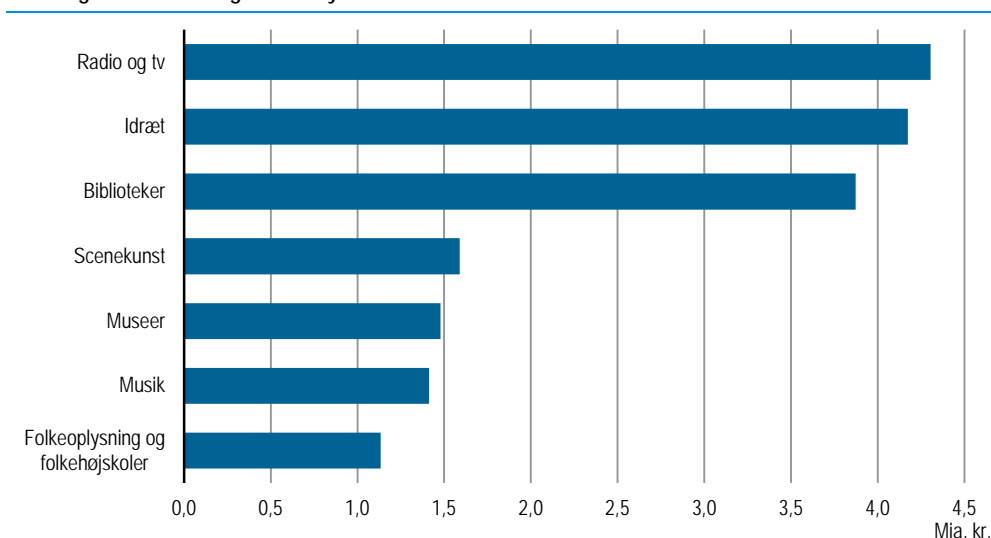


Flest kulturpenge til radio og tv

De offentlige kulturbevillinger for 2013 udgør 22,7 mia. kr. Det er en stigning i forhold til sidste år, hvor bevillingerne udgjorde 22,1 mia. kr. Der er tale om små ændringer i fordelingen af de offentlige kulturbevillinger, så også i år går de største andele til *radio og tv* (19 pct.), *idræt* (18 pct.), og *biblioteker* (17 pct.).

Offentlige kulturbevillinger til de syv største kulturemner. 2013



Kommuner og staten støtter forskellige kulturemner

I 2013 er bevillingerne fordelt på 57 pct. statslige og 43 pct. kommunale midler, hvilket er stort set det samme som i 2012, hvor de statslige midler udgjorde 56 pct. af kulturbevillingerne. Staten og kommunerne støtter forskellige kulturemner. De kommunale midler udgør næsten 80 pct. af de offentlige bevillinger til *idræt* og *biblioteker*, mens den offentlige støtte primært er statslig til *scenekunst* og *museer* med hhv. 83 og 58 pct. *Radio og tv* er udelukkende statsligt finansieret, mens de offentlige bevillinger til *musik* fordeler sig næsten ligeligt mellem stat og kommuner.

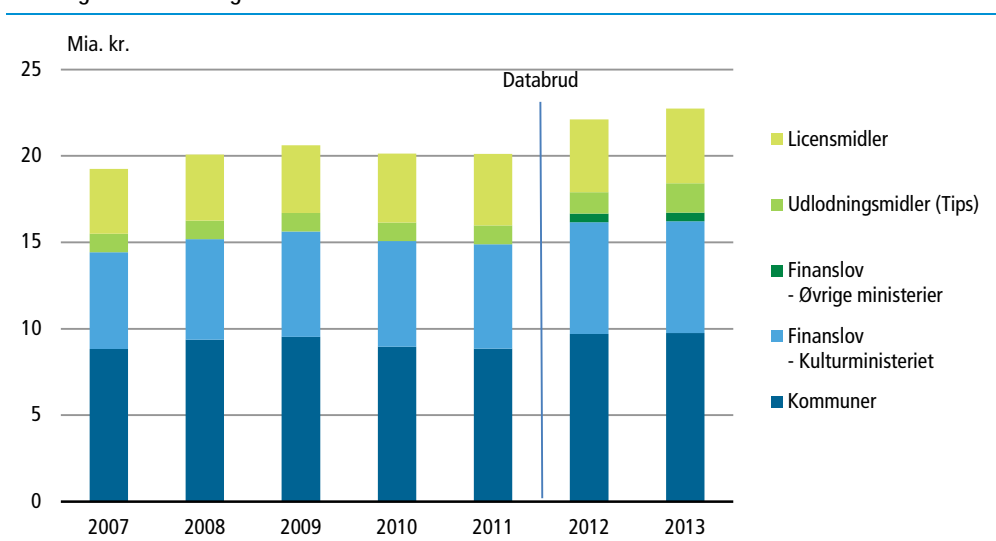
Kulturpengene gives overvejende i form af driftsbevillinger

Fordelingen af kulturpengene efter finansieringsart er næsten fra 2012. I 2013 går 85 pct. af kulturbevillingerne til driftsopgaver, mens anlægsopgaver og projekter hver modtager 6 pct. Resten fordeler sig mellem distributionsstøtte (1,8 pct.) og personlige midler (1,4 pct.).

Stigning i tipsmidlerne

De samlede offentlige kulturbevillinger steg fra 22,1 mia. kr. i 2012 til 22,7 mia. kr. i 2013. Denne stigning kommer primært fra en stigning i udlodningsmidlerne (Tips), som fra 2012 til 2013 steg fra 1,2 mia. kr. til 1,7 mia. kr.

Offentlige kulturbevillinger



Stigning fra 2011 til 2012 skyldes databrud

Den relativt store stigning fra 2011 til 2012 på ovenstående figur skyldes et databrud som følge af ressortomlægninger efter regeringsdannelsen i 2011. Kulturministeriet fik overdraget området med folkeoplysning og folkehøjskolerne fra Ministeriet for Børn og Undervisning, og slotte og kulturejendomme blev flyttet fra Finansministeriet til Kulturministeriet. Endelig blev de videregående kunstneriske uddannelser flyttet fra Kulturministeriet til Ministeriet for Forskning, Innovation og Videregående Uddannelser, men bevillingerne til disse er stadig omfattet af denne opgørelse.

Særlige tværgående formål

Af de statslige midler til særlige tværgående formål er bevillingerne til uddannelser igen i 2013 en klar topscorer med næsten 940 mio. kr. til bl.a. arkitekt- og teaterskoler og musikkonservatorier. Andre særlige tværgående formål som forskning og det internationale område modtager i 2013 hhv. 37 mio. kr. og 52 mio. kr. Børne- og unge-området tilgodeses i 2013 med 38 mio. kr. og dette er godt 5 mio. kr. mere end i 2012.

Mere information: Se flere oplysninger i Statistikbanken på www.dst.dk/stattabel/1436.

Kilder og metoder: Offentlige bevillinger til kulturelle formål omfatter Finanslovstal for Kulturministeriet og de kunstneriske uddannelser samt udlodningsmidler (tips) og medielicens. Desuden indgår konti vedrørende kulturelle formål fra de kommunale budgetter. Tidligere blev oplysningerne formidlet via Kulturministeriets årlige publikation *Kulturpengene*.

Læs mere om kilder og metoder på www.dst.dk/kvalitetsdeklaration/148913.

Næste offentliggørelse: *Offentlige bevillinger til kulturelle formål 2014* udkommer uge 35 i 2014.

Henvendelse: Henrik Huusom, tlf. 39 17 38 66, hhu@dst.dk