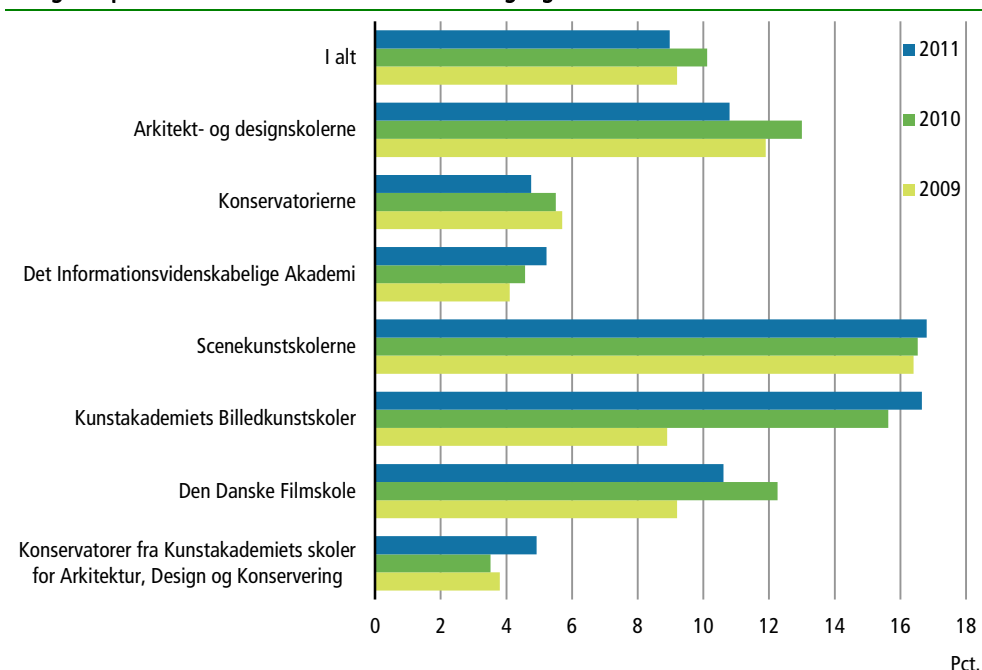


## Lidt færre yngre kulturuddannede er ledige

Ledigheden i 2011 for dimittenderne fra de kunstneriske og kulturelle uddannelser er tilbage på nogenlunde samme niveau som i 2009. I 2011 var ledigheden på 9,0 pct., mens den var på 9,2 pct. i 2009. Ledigheden toppede med 10,1 pct. i 2010. Den høje ledighed i 2010 skyldes især, at ledigheden for den største dimittendgruppe, som var dimittender fra arkitekt- og designskolerne, var høj i 2010. Fra 2010 til 2011 faldt ledigheden for dimittender fra arkitekt- og designskolerne betydeligt. Opgørelsen er foretaget for de personer, der indgår i de seneste ti dimittendårge og omfatter dermed ca. 8.000 dimittender.

### Ledighedsprocenter for de seneste ti dimittendårge



Anm.: Uddannelsesinstitutionerne er listet efter antallet af dimittender, og ledigheden er opgjort som nettoledige.

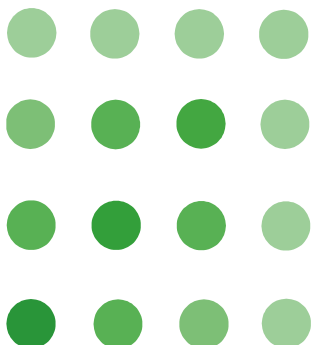
Dimittenderne fra konservatorierne, som var den næststørste dimittendgruppe, har haft en let faldende ledighed i perioden 2009 til 2011, mens dimittenderne fra Det Informationsvidenskabelige Akademi har haft en let stigende ledighed i samme periode. Ledigheden for begge dimittendgrupper ligger dog på et lavt niveau.

Ledigheden for dimittenderne fra scenekunstscolerne har været nogenlunde uændret i perioden 2009-2011. Ledighedsprocenten for dimittender fra scenekunstscolerne er generelt relativt høj, hvilket hænger sammen med, at de typisk arbejder på den del af det kulturelle arbejdsmarked, der er præget af tidsbegrænsede ansættelser.

Dimittenderne fra Kunstakademiets Billedkunstscoler har haft stigende ledighed i perioden 2009 til 2011. Der var især en stigning fra 2009 til 2010, mens stigningen har været mere beskeden fra 2010 til 2011. Ledigheden for dimittenderne fra Den Danske Filmskole toppede i 2010. Ledigheden i 2011 var dog lidt højere end i 2009. Konservatorerne fra Kunstakademiets skoler for arkitektur, design og konservering har lidt højere ledighed i 2011 end tidligere. Konservatorerne har dog generelt lav ledighed.

Denne udgivelse kan findes på [www.dst.dk/nytudg/17519](http://www.dst.dk/nytudg/17519)

Nyt fra Danmarks Statistik udkommer dagligt kl. 9.00 og kan læses på [www.dst.dk/nyt](http://www.dst.dk/nyt) © Danmarks Statistik 2012 • ISSN 1601-1015



## De kulturuddannede dimittender arbejder ofte i hovedstadsområdet

Over 90 pct. af de beskæftigede dimittender fra hhv. Den Danske Filmskole, arkitekter og designere fra Kunstakademiets skole i København og Kunstakademiets Billedkunstskoler arbejder i hovedstadsområdet. Samlet set arbejder omkring 60 pct. af de beskæftigede dimittender i hovedstadsområdet. Der var færrest dimittender, som arbejder i region Nordjylland og region Sjælland.

### Beskæftigede dimittender efter arbejdsstedsregion. 2011

	Hovedstaden	Sjælland	Syddanmark	Midtjylland	Nordjylland
	pct.				
<b>Alle uddannelsesinstitutioner</b>	<b>58,8</b>	<b>5,7</b>	<b>10,7</b>	<b>19,8</b>	<b>5,1</b>
Arkitektskolen Aarhus	24,7	2,6	11,0	58,3	3,4
Kunstakademiets skoler for Arkitektur, Design og Konservering (arkitektur)	91,3	4,6	2,1	1,7	0,4
Kunstakademiets skoler for Arkitektur, Design og Konservering (design)	91,4	3,3	2,1	3,0	0,2
Kunstakademiets skoler for Arkitektur, Design og Konservering (kunsthåndværk)	64,0	10,1	6,7	13,5	5,6
Kunstakademiets skoler for Arkitektur, Design og Konservering (konservering)	74,0	5,2	12,5	6,3	2,1
Designskolen Kolding	41,4	2,5	27,6	26,2	2,3
Det Kgl. Danske Musikkonservatorium	72,9	9,2	7,4	9,9	0,7
Rytmask Musikkonservatorium	77,2	17,6	2,6	2,6	0,0
Det Jyske Musikkonservatorium	19,9	3,0	11,3	45,7	20,1
Syddansk Musikkonservatorium og Skuespillerskole (musik)	25,2	6,5	53,6	11,8	2,8
Syddansk Musikkonservatorium og Skuespillerskole (scenekunst)	59,6	3,8	17,3	7,7	11,5
Statens Teaterskole	76,5	2,6	4,6	6,5	9,8
Skuespillerskolen ved Aarhus Teater	32,7	4,1	12,2	26,5	24,5
Kunstakademiets Billedkunstskoler	91,3	3,1	2,5	3,1	0,0
Den Danske Filmskole	95,6	2,5	1,3	0,6	0,0
Det Informationsvidenskabelige Akademi	57,2	9,8	10,0	13,6	9,5

#### Mere information

Se flere tal i Statistikbanken på [www.dst.dk/stattabel/1510](http://www.dst.dk/stattabel/1510).

#### Kilder og metoder

Kulturministeriet har i 2009-2011 gennemført en række fusioner af sine uddannelsesinstitutioner. Dimittendårgangene er henført til den skole, de ville have været dimitteret fra, efter fusionerne er trådt i kraft.

I figuren består dimittender fra arkitekt- og designskolerne af dimittender fra Arkitektskolen Aarhus, Kunstakademiets skoler for Arkitektur, Design og Konservering (arkitektur), Kunstakademiets skoler for Arkitektur, Design og Konservering (design), kunstakademiets skoler for Arkitektur, Design og Konservering (kunsthåndværk) og Designskolen Kolding. Dimittender fra konservatorierne er dimittender fra Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, Rytmask Musikkonservatorium, Det Jyske musikkonservatorium og Syddansk Musikkonservatorium og Skuespillerskole (musik). Dimittender fra scenekunstskolen er dimittender fra Syddansk Musikkonservatorium og Skuespillerskole (scenekunst), Statens Teaterskole og Skuespillerskolen ved Aarhus Teater.

Opgørelserne er foretaget for de seneste ti dimittendårgange. Det betyder, at fx ledighedsprocenten i 2011 er opgjort for dimittendårgangene fra 2001 til 2010, mens ledighedsprocenten for 2010 er opgjort for dimittendårgangene 2000-2009. Som ledige regnes personer, som er nettoledige. Det er kun dimittender, der ikke er i gang med en uddannelse, og som bor i Danmark, som indgår i opgørelsen.

Ledighedsprocenterne for 2010 er ændret en smule siden den seneste offentliggørelse. Det skyldes, at populationen af dimittender har ændret sig lidt, fordi der nu foreligger mere aktuelle oplysninger om hvorvidt, dimittenden fortsat er under uddannelse.

Metoden er beskrevet på [www.dst.dk/varedeklaration/149078](http://www.dst.dk/varedeklaration/149078).

#### Næste offentliggørelse

*Kulturuddannedes tilknytning til arbejdsmarkedet 2012* udkommer uge 24 i 2013.

#### Henvendelse

Pernille Stender, tlf. 39 17 34 04, [psd@dst.dk](mailto:psd@dst.dk)