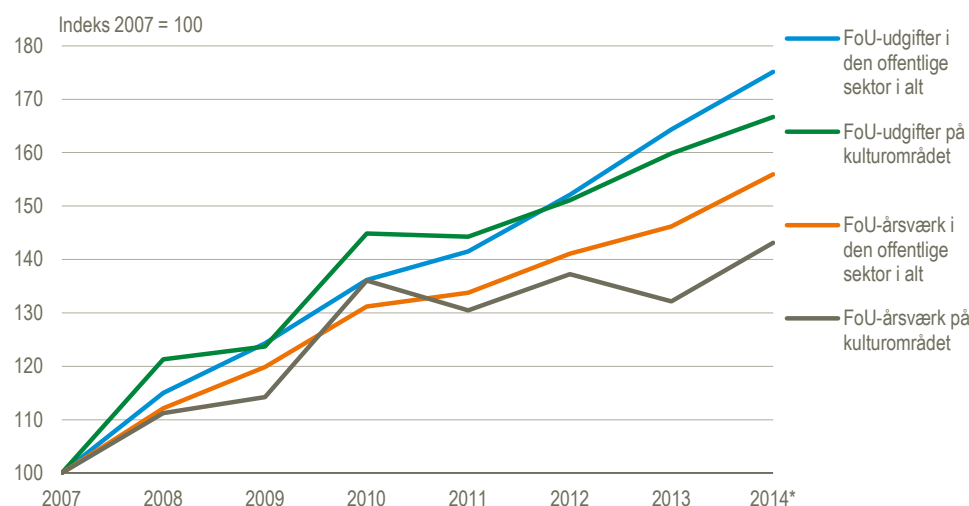


Ved offentliggørelsen var tallene for 2014 desværre ikke med i første figur. Figuren er nu opdateret med tal for 2014.

Der forskes relativt mindre i kultur

Den offentlige sektor brugte 2.204 årsværk eller 2 mia. kr. på forskning og udvikling (FoU) inden for kulturområdet i 2014. Udgifterne er dermed steget 67 pct. siden 2007, hvilket er en noget mindre stigning end i de samlede udgifter til offentlig forskning og udvikling, der er steget med 75 pct. Også årsværkene til FoU på kulturområdet har haft en mindre stigning, nemlig 43 pct., sammenholdt med de samlede offentlige FoU-årsværk, som er steget med 56 pct. fra 2007 til 2014.

Udgifter og årsværk til forskning på kulturområdet



* Foreløbige tal.

Rettet i forhold til oprindelig version.

Historie er det største enkelte fagområde

Historie, sprogvidenskab og filologi, medier og kommunikation samt kunst- og arkitekturvidenskab er de største enkelte fagområder, som tilsammen står for 44 pct. af de anvendte FoU-årsværk. Restgruppen *øvrig humanistisk videnskab*, som bl.a. dækker pædagogik og tværkulturelle studier mv., er dog samlet set det største område målt på anvendte FoU-årsværk. Omfanget af den udførte forskning inden for øvrig humanistisk videnskab er mere end fordoblet fra 148 årsværk i 2007 til 345 årsværk i 2014.

Størst stigning i FoU inden for medier og kommunikation

Medier og kommunikation er det fagområde, der er vokset mest fra 2007 til 2014 med en stigning på 154 pct. fra 92 til 234 FoU-årsværk. Inden for film- og medievidenskab er FoU-årsværkene mere end fordoblet fra 64 til 135 FoU-årsværk i samme periode.

Universiteterne står for 76 pct. af den kulturrelaterede FoU

Københavns Universitet stod for 620 eller 28 pct. af FoU-årsværkene inden for kulturområdet i 2014, og stod sammen med de syv øvrige universiteter under Universitetsloven tilsammen for 76 pct. af de kulturrelaterede FoU-årsværk. De resterende årsværk blev primært udført af museerne, som stod for 11 pct. af FoU-årsværkene, samt af Det Kongelige Danske Kunstakademi (3 pct.) og professionshøjskolerne (2 pct.).

Kulturrelateret FoU, årsværk fordelt på fag

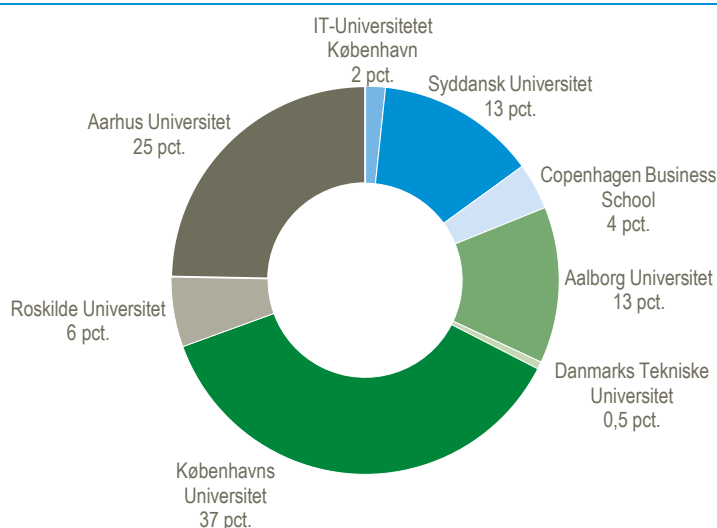
	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014*
	årsværk							
I alt	1 540	1 713	1 759	2 095	2 009	2 113	2 035	2 204
Byplanlægning, fysisk planlægning	116	81	84	113	173	96	91	135
Medier og kommunikation	92	112	152	217	223	216	209	234
Historie	242	265	225	266	287	255	270	296
Arkæologi	105	92	85	93	98	126	136	150
Sprogvidenskab, filologi	266	278	262	280	236	237	227	254
Litteraturvidenskab	155	138	137	151	168	168	151	164
Filosofi, idéhistorie	115	125	106	112	123	133	150	169
Teologi	67	68	58	82	88	76	69	76
Musik, teatervidenskab	44	35	49	55	64	59	52	58
Kunst- og arkitekturvidenskab	126	190	239	255	125	275	177	189
Film- og medievidenskab	64	99	91	116	113	112	123	135
Øvrig humanistisk videnskab	148	230	271	354	310	360	380	345

* Foreløbige tal.

Kulturrelateret forskning fylder relativt mest på IT-Universitetet

Blandt universiteternes samlede forskning inden for kulturområdet, står København Universitet for 37 pct. af FoU-årsværkene, fulgt af Aarhus Universitet, som står for 25 pct. Den kulturrelaterede forskning fylder dog relativt mest på IT-Universitetet og på Roskilde Universitet, hvor årsværkene udgør 30 pct. og 28 pct. af de samlede FoU-årsværk. På Københavns Universitet og Aarhus Universitet udgør de kulturrelaterede FoU-årsværk 11 pct. og 10 pct. af de samlede FoU-årsværk.

Universiteternes kulturrelaterede FoU-årsværk. 2014*



* Foreløbige tal.

Mere information: Se flere tal i Statistikbanken på www.dst.dk/stattabel/1628 og www.dst.dk/stattabel/1218. Få mere information om forskning og udvikling på www.dst.dk/fui. Tal for 2013 er endelige, mens tal for 2014 er foreløbige. Endelige tal for den offentlige sektors FoU i 2014 bliver offentliggjort i februars 2017 sammen med foreløbige tal for 2015.

Kilder og metoder: Talmaterialet er baseret på undersøgelsen af FoU-aktiviteten i den offentlige sektor, som er gennemført efter EU's og OECD's retningslinjer for forskningsstatistik som beskrevet i Frascati-manualen. Kulturområdet er defineret som fagene historie, arkæologi, sprogvidenskab og filologi, litteraturvidenskab, filosofi og idéhistorie, teologi, musik- og teatervidenskab, kunst- og arkitekturvidenskab, film- og medievidenskab, øvrig humanistisk videnskab (humaniora) samt byplanlægning/fysisk planlægning og medier/kommunikation (det samfundsvidenskabelige hovedområde).

Læs mere i [statistikdokumentationen](#).

Næste offentliggørelse: Kulturrelateret forskning og udvikling 2015 udkommer uge 8 i 2017.

Henvendelse: Helle Månsson, tlf. 39 17 31 13, hej@dst.dk